



Rauma
näköalaa / visions



Collectif Reversible **KUDO & KOHTAA**

13.6. - 13.7.2013 Kauppakeskus Potkur
tiistaisin 11-15, torstaisin 16-20 ja lauantaisin 11-15.
Juhannuksena suljettu.

19.7. - 4.8. Rauman taidemuseon piha, Kuninkaankatu 37.

RaumArs-taiteilijaresidenssin kesän taiteilijat, muotisuunnittelija **Antonin Gellibert**, lavastaja **Victor Labarthe** ja lavastaja-valokuvaaja **Juliette Morel** Ranskasta, tuottavat **Rauman Tarinaa** Rauman kaupungin ja sen asukkaiden kanssa. Euroopan oopperataloissa ja mm. muotitalo Hermesin tukemassa hyväntekeväisyyskampanjassa työskennelleet taiteilijakollektiivin jäsenet kutsuvat ihmisiä kutomaan kierrätykseen ja kalastukseen liittyvän yhteisen tekemisen ja haastattelujen merkeissä.

Collectif Reversible hyödyntää perinteiset ammatit – kalastuksen, kutomisen ja nypläämisen sekä käsityötaidot – uudenlaisen verkkoteoksen luomiseksi. Teos tulee esille Rauman taidemuseon pihaan Pitsiviikon ajaksi. Siitä muodostuu tarinoiden avulla kaupungin kartta sekä asukkaille että Raumalla vieraileville turisteille merkityksellisistä paikoista.

Ihmisiä kutsutaan osallistumaan yhteisötaideteoksen toteuttamiseen tuomalla Potkurin liiketilaan vanhoja kankaita, vaatteita, huonekaluja ja muovipusseja. Kuteiden leikkaamisen jälkeen kudotaan yhdessä suuri verkkotaideteos, jota on suunniteltu myöhemmin hyödynnettäväksi Rauman kaupungin markkinoinnissa osana Rauman Tarinaa.

Collectif Reversible: "Kutominen antaa ihmisille mahdollisuuden samaistua, muistaa, luoda uutta, jokainen voi jättää palan itseään ja kertoa pienen tarinan, joka kaikkien muiden kanssa luo isomman, merkityksellisen tarinan. Meidän kankaamme valtaa alueita joihin kuuluu koko yhteisö. Se kasvaa vuorovaikutuksesta, jonka se itse luo. Se sopii kaikille."

Maailmanperintöympäristö on inspiroinut taiteilijoita myös järjestämään tapahtumien sarjan ympäri kaupunkia. Kalastukseen liittyvän projektin tapahtumissa kalastetaan ääniä, runoja, hyönteisiä... Lisää tietoa www.raumars.org ja tuottaja Hannele Kolsio raumars@raumars.org.

Collectif Reversiblen jäsenet Antonin Gellibert (s.1987), Victor Labarthe (s. 1986) ja Juliette Morel (s. 1986) tapasivat toisensa ja perustivat taiteilijakollektiivin yhteisten muotoilu-, vaatetus- ja lavastussuunnittelun opintojen innostamina Lyonin ENSATTissa – teatteritaiteiden korkeakoulussa. **Juliette Morel** työskentelee julkisten tilojen taideprojekteissa ja ohjaa taide- ja kirjoitustyöpajoja lapsille, nuorille ja aikuisille. Hän toimii ryhmän valokuvaajana. **Victor Labarthe** opiskeli filosofiaa Nanterressa, piirustusta Brysselissä ja lavastusta Lyonissa. Hän on työskennellyt useissa ooppera-produktioissa lavastajana ja kuvanveistäjänä, mm. Pariisin oopperassa, Brysselissä Lucia di Lammermoorin ja Semelen –produktioissa ja Berliinissä les Mamelles de Tirésias –oopperaproduktioissa. **Antonin Gellibert** opiskeli luonnontieteitä, vaatesuunnittelua ja leikkausta Pariisissa ennen ENSATTin opintojaan. Nyt hän työskentelee sekä teatteri- että televisioproduktioissa. Omassa vaatesuunnittelussaan hän keskittyy mm. puhallettavien vaatteiden ja tekstiiliveistosten tekemiseen.

RaumArs-taiteilijavierastoimintaa vuonna 2013 tukevat: Taiteen edistämiskeskus, Rauman kaupunki, Suomen Kulttuurirahasto, Erkki Paasikiven säätiö, Satakunnan taidetoimikunta, Vakkasuomen Nuorisosäätiö, Satakunnan lastenkulttuuriverkosto ja Pyörä Nurmi.